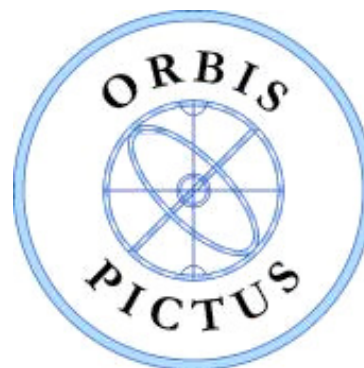


Církevní základní škola ORBIS-PICTUS, spol. s r.o.

Budějovická 825, Tábor



Motto:

UČÍME SE NAVZÁJEM

Dodatek č. 3 zahrnující změny Školního vzdělávacího programu pro základní vzdělání k 1. září 2012

1. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název ŠVP:

Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání

UČÍME SE NAVZÁJEM

Předkladatel:

Název školy:

Církevní základní škola ORBIS-PICTUS, spol. s r.o.

Právní forma:

společnost s ručením omezeným

Adresa školy:

Budějovická 825, 390 02 Tábor

Tel.: 381 251 864

e-mail: orbis-pictus@orbiska.cz

Jméno jednatele:

Ing. Miroslava Nejezchlebová

Jméno ředitele:

Ing. Miroslava Nejezchlebová

Tel. a fax: 381 252 567

e-mail: m.nejezchlebova@orbiska.cz

IČO:

25 159 577

IZO:

škola 060 064 161

školní družina 110 017 838

školní klub 181 031 671

RED-IZO:

600 001 288

Webové stránky:

www.orbiska.cz

Zřizovatel:

Název: Římskokatolická farnost Tábor
Adresa: Děkanská 305, 390 01 Tábor
Statutární zástupce: P. Petr Plášil
Kontakty: Tel.: 381 253 824
e-mail: faratabor@volny.cz

Platnost dokumentu:

od 1. září 2012 (od šk. roku 2012/13)

Koordinátor tvorby ŠVP:

Ing. Mgr. Karel Dušek
Tel.: 381 251 864
e-mail: kareldusek@seznam.cz

Podpis ředitele:**Razítko školy:**

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

2.1. ÚPLNOST A VELIKOST ŠKOLY

Církevní základní škola Orbis-Pictus je malá škola rodinného typu. Jedná se o školu, která se nachází v centru města Tábor. Je školou nespádovou, její žáci často dojíždějí z okolních měst a vesnic. Orbis-Pictus svou činnost církevní školy zahájila 1. září 2000, v letech 1994 - 2000 byla soukromou základní školou. Zřizovatelem školy je Římskokatolická farnost v Táboře. Orbis-Pictus je úplnou základní školou, která poskytuje základní vzdělání **maximálně 135 dětem v 1. až 9. postupném ročníku**. Výuka probíhá u všech ročníků v jediné třídě, která má maximálně 15 žáků (škola nemá paralelní třídy).

2.2. MATERIÁLNÍ, PROSTOROVÉ, TECHNICKÉ A HYGIENICKÉ VYBAVENÍ ŠKOLY

Výuka probíhá v 9 kmenových učebnách a ve 3 odborných učebnách (počítačová učebna, učebna výtvarné výchovy – malírna, odborná učebna fyziky a chemie). Škola nemá vlastní tělocvičnu – pronajímá si prostor 100 m vzdálené sokolovny. Dvě oddělení školní družiny využívají pro svoji činnost: 1 samostatnou místnost - hernu, sousedící třídu 1. stupně (5. třídu), počítačovou učebnu, malírnu, zahradu školy, podle potřeby také ostatní učebny školy (v odpoledních hodinách), sokolovnu. Vyučující mají k dispozici společnou sborovnu. Ve sborovně je umístěná učitelská knihovna. Zahrada školy je rozdělena do tří úrovní - teras, které se svažují směrem k řece Lužnici. Je to členitý terén oddělený od hluku města – nachází se zde prostory pro relaxaci dětí především během pobytu ve školní družině, je zde malé hřiště 9 x 13 m s umělým povrchem. Orbis-Pictus nemá vlastní školní jídelnu ani výdejnu – stravování dětí se řeší smluvně s nejbližší základní školou zřízenou Městským úřadem v Táboře – Základní škola Husova ulice.

Budova školy (původně starý židovský dům) má dlouholetou školní tradici. Nachází se uprostřed nové části města s výbornou dopravní dostupností. Materiálně technické vybavení školy je standardní. V počítačové učebně se nachází 16 ks PC, 1 barevná a 1 černobílá tiskárna. Dále je škola vybavena ještě 1 ks PC, 3 ks notebooků, 2 tiskárnami, kopírkou. Všechny počítače mají trvalé připojení k internetu, počítače v učebně jsou zapojené do sítě (server). Dalších 12 notebooků bylo získáno pro pedagogy z evropského grantového projektu OP VK 1. 4. EU peníze školám (tzv. Šablony). Počítačová učebna je využívána k výuce i k volnočasovým aktivitám dětí. Škola má 2 interaktivní tabule na 1. stupni (z OP VK Otevřeno a Šablony) a interaktivní projektor na 2. stupni (OP VK Šablony). Další materiální pomůcky pro výuku převážně na 2. stupni jsou umístěny ve skladech a jsou na standardní úrovni. Škola má dostatečné množství Montessori pomůcek, které slouží vyučujícím hlavně na 1. stupni a také pro výuku integrovaných žáků.

Společně s Městem Tábor, majitelem budovy, se od roku 2001 Orbis-Pictus zaměřila na **celkovou opravu školy**: opravu střechy, opravu fasády, vybudování 4 podkrovních tříd, sanaci šaten, rekonstrukci zahrady školy, vybudování odborné učebny fyziky a chemie, výměnu oken v celé budově. Tím se celkově výrazně zlepšily podmínky pro výuku a vzdělávání žáků.

2.3. CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor školy tvoří **16 členů** – ředitel, učitelé 1. a 2. stupně, vychovatelé školní družiny a školního klubu, asistentka pedagoga. Anglický jazyk učí na druhém stupni rodilý mluvčí v 1 hodině anglické konverzace týdně. Další cizí jazyk učí externí vyučující. Většina učitelů je plně kvalifikovaných. Jedna učitelka na 1. stupni je speciální pedagožka, 1 učitelka má státní zkoušku z logopedie. Výchovná poradkyně má dokončené vzdělání při DVPP, zaměřené na její specializaci. **Na podzim r. 2006 absolvoval celý pedagogický sbor (včetně vychovatelek a asistentky pedagoga) 80ti hodinové školení Kritického myšlení. Na jaře 2008 absolvoval celý pedagogický**

sbor (včetně vychovatelek a asistentky pedagoga) 35ti hodinový kurz Respektovat a být respektován. Od dubna roku 2009 do března 2011 se celý pedagogický tým školil v etické výchově (Výchova k prosociálnosti) pod vedením lektorek Etického fóra České republiky. Rozsah školení byl 250 hodin, trval 2 roky a byl zakončen certifikátem (v březnu 2011). Školení bylo financováno z grantového projektu OP VK Inovace ŠVP- Výchova k prosociálnosti (zkráceně Otevřeno).

3. CHARAKTERISTIKA ŠVP

3.1. ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Motto: **Učíme se navzájem**

Orbis-Pictus je svou vnitřní kvalitou škola křesťanská. Hlavním cílem vzdělávání je komplexní proces kultivace dítěte, který zahrnuje jak výchovu, tak i vytváření znalostí a dovedností v procesu výuky.

Škola je otevřená pro každého.

Co můžeme svým žákům (a jejich rodičům) nabídnout:

- výchovu dětí v duchu hodnot Desatera
- aplikovanou etickou výchovu v praxi (program osobnostního růstu žáka pro všechny žáky školy)
- aplikaci problematiky životního prostředí (program osobnostního růstu žáka pro všechny žáky školy)
- rodinný charakter školy (maximálně 15 žáků ve třídě, vzájemně provázaný kolektiv, přátelskou atmosféru)
 - ekumenický charakter školy (spolupráci s táborskými církvemi)
 - individuální přístup k žákům
 - aktivizační formy učení
 - výuku anglického jazyka od 1. ročníku (v počtu 2 hod týdně)
 - výuku náboženství jako nepovinného předmětu
 - rozšířené a tvořivé pojetí výtvarné výchovy
 - projektové a tematické vyučování
 - slovní hodnocení na vysvědčení v 1. – 3. ročníku
 - možnost integrace dítěte se speciálními vzdělávacími potřebami
- letní a zimní ozdravné pobyty (resp. kurzy prosociálního chování)
 - outdoorové aktivity
- pravidelné schůzky s budoucími prvňáčky a jejich rodiči před zahájením školní docházky
 - množství volnočasových aktivit v rámci školní družiny a zájmových kroužků.

Doufáme, že informace a zkušenosti získané během základní školní docházky, umožní dětem lepší orientaci ve světě. To ve výuce podpoříme ovzduším vzájemné úcty a náklonnosti spolu s pocitem pevného morálního zázemí.

5. UČEBNÍ PLÁN

****Seznam volitelných předmětů:**

Škola vyučuje volitelné předměty podle aktuální personální situace a počtu dětí v jednotlivých ročnících v příslušném školním roce.

Žáci si musí vybrat z nabídky tak, aby byla splněna hodinová dotace stanovená v jednotlivých ročnících učebním plánem.

Konverzace z anglického jazyka (AJK) - předmět je nabízen žákům 2. stupně s časovou dotací 1 hodina týdně, preferuje se výuka rodilým mluvčím.

Seminář z českého jazyka (ČjSem) - předmět je nabízen žákům 9. třídy v dotaci 1 hodina týdně.

Seminář z matematiky (MSem) - předmět je nabízen žákům 9. třídy v dotaci 1 hodina týdně.

Praktikum z přírodopisu (PřPr) - předmět je nabízen společně skupině žáků 6. a 7. třídy s časovou dotací 1 hodina týdně.

Historický seminář (HS) - předmět je nabízen společně skupině žáků 2. stupně s časovou dotací 1 hodina týdně.

Seminář ze zeměpisu (ZSem) - předmět je nabízen společně skupině žáků 2. stupně s časovou dotací 1 hodina týdně.

Německý jazyk (Nj) – předmět je nabízen žákům 8. a 9. tř. v časové dotaci 3 hodiny týdně jako dvouletý předmět o celkové hodinové dotaci 6 h za 2 roky.

Sportovní hry (SH) - předmět je nabízen společně skupině žáků 2. stupně s časovou dotací 2 hodiny týdně.

Život a umění (ŽU) - předmět je nabízen společně skupině žáků 2. stupně s časovou dotací 2 hodiny týdně.

Keramika (Ker) – předmět je nabízen společně skupině žáků 2. stupně s časovou dotací 2 hodiny týdně.

Výtvarný seminář (VvSem) - předmět je nabízen společně skupině žáků 2. stupně s časovou dotací 2 hodiny týdně. *Tento předmět je nabízen od šk. r. 2012/2013.*

5.7.4. Výtvarný seminář

5.7.4.1. Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět *Výtvarný seminář* vychází ze vzdělávací oblasti *Umění a kultura*. Charakteristické pro tento předmět je propojení teorie výtvarného umění a následné poučené zpracování nabytých znalostí formou projekce teoretických znalostí do konkrétního výtvarného projevu žáka.

Žáci budou tedy nejprve teoreticky seznámeni s konkrétními výtvarnými technikami, jimiž jsou kresba, grafika, malba a plastika, co do historického vývoje, kontextu v rámci dějin umění, takže získají přesnou teoretickou představu o určité výtvarné technice a současně inspiraci k následné vlastní tvorbě, v rámci níž tyto znalosti uplatní.

5.7.4.2. Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu

Seminář je volitelným předmětem pro 6., 7., 8. a 9. ročník, má časovou dotaci 2 hodiny týdně, a to pro všechny tyto ročníky současně. Vyučování probíhá ve specializované výtvarné učebně.

Každému tématu (kresba, grafika, malba, plastika) bude věnováno cca 3 měsíce výuky.

5.7.4.3. Výchovné a vzdělávací strategie ve vyučovacím předmětu

<p>Kompetence k učení</p>	<ul style="list-style-type: none"> - učíme děti chápat výtvarné umění jako subjekt jejich vnímání a současně jako objekt jejich vlastní tvořivé dovednosti. - teoretické znalosti z dějin výtvarné kultury (vývoj a technika kresby, grafiky, malby a plastiky) si děti budou moci prakticky vyzkoušet prostřednictvím vlastní výtvarné činnosti pod vedením učitele. - naopak osvojení si praktických výtvarných dovedností pomůže dětem k lepšímu pochopení konkrétních uměleckých děl minulosti, tj. odpovědět jim na otázku proč jsou tato díla výtvarnou kritikou oceňována, čím byla v minulosti nová, přínosná, v čem konkrétně spočívalo mistrovství určitého umělce v porovnání s průměrnou uměleckou produkcí své doby, atp. - získané teoretické dovednosti (technika kresby, grafiky, malířské techniky, atp.) budou moci děti využít nejen v rámci výuky, ale dále je rozvíjet při dalším studiu. - dětem vytváříme vstřícnou, podnětnou atmosféru pro vlastní tvorbu, vedeme je k sebehodnocení, aby byla výuka dětem hrou a inspirací.
<p>Kompetence k řešení problémů</p>	<ul style="list-style-type: none"> - žákům poskytujeme jednak teoretický přehled o užití jednotlivých výtvarných technik v dějinách umění, a dále praktické informace vedoucí k přiměřenému zvládnutí těchto výtvarných technik. - od obecného kulturního přehledu povede výuka ke konkrétnějším formám uměleckého zpracování díla až po zcela praktické informace o ovládnutí pracovních nástrojů a použitých materiálech (techniky přenesení viděného do použitého materiálu). Následně si žáci osvojené teoretické znalosti prakticky vyzkouší při vlastní umělecké tvorbě. - podporujeme netradiční, originální způsoby pojetí konkrétních výtvarných technik. Smyslem výuky není napodobovat určitou techniku či konkrétní výtvarný vzor (dílo či umělce) ale, mj. přetvořit je dle vlastních představ žáka tak, aby děti otiskly do výsledného díla svoji vlastní osobnost.
<p>Kompetence komunikativní</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky ke kvalitativně vyšší formě vnímání výtvarného umění, tj. nejen v pozici adresáta výtvarného díla, „konzumenta“ výtvarného umění, ale současně též jeho tvůrce. - učíme žáky vnímat projevy výtvarného umění jako součást kultury, mezilidské komunikace ve všech rovinách (např. pokud jde o malbu, nejen v rovině estetické, ale též sociální a duchovní, popř., též komerční, pokud jde o užitou grafiku apod.). - učíme žáky obhajovat si vlastní práci, vlastní pojetí určitého vzoru, schopnost formulovat vlastní názor a interpretovat jej druhým. - vedeme žáky k větší kulturnosti ve smyslu docenění duchovních statků minulosti jako součásti kulturní tradice společnosti, v němž žijí.
<p>Kompetence sociální a personální</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k tvořivému přístupu ke světu, ke svému okolí. Pomáháme jim v překonávání stereotypního (či dokonce negativního, ve smyslu přežitého, neaktuálního) vnímání výtvarných děl minulosti. - učíme žáky, že výtvarné umění je součástí společenského života, že výtvarná tvorba je dostupná každému, pomáháme překonávat obtíže při vnímání moderního výtvarného umění tím, že jim vysvětlíme umělecký a společenský kontext moderních výtvarných děl. - učíme žáky týmové práci i současně uvědomování si sama sebe jako svobodného, sebevědomého jedince. - vedeme děti k týmové práci, k respektování dohodnutých pravidel chování.

<p style="text-align: center;">Kompetence občanské</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prohlubujeme v dětech pozitivní vztah k výtvarnému umění jako součásti kulturní a historické tradice regionu, v němž vyrůstají. - pomáháme dětem uvědomovat si kulturní bohatství evropského prostoru a dále docenit význam národního kulturního dědictví, navázat pozitivní, ne-vnucený vztah k uměleckému odkazu naší národní minulosti. - učíme žáky chápat jednak obsah a jednak význam výtvarných děl minulosti, usilujeme o probuzení zájmu dětí o výtvarné umění tak, aby např. měly zájem navštěvovat galerie a muzea a při jejich prohlídce byly schopny pojmenovat konkrétní výtvarné techniky a docenit kvalitu určitého uměleckého díla. - učíme žáky, aby se projevovali jako svobodné osobnosti, aby si uvědomili význam svobody v uměleckém projevu jako nedílné součásti svobody (a současně též odpovědnosti) občanské.
<p style="text-align: center;">Kompetence pracovní</p>	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k výtvarné práci, rozvíjíme jejich samostatnost. - vytvářením podnětného prostředí zbavujeme děti ostychu před výtvarným projevem. - učíme žáky konkrétní pracovní postupy a techniky, učíme je současně dbát na bezpečnost a ochranu zdraví při práci s pracovními nástroji či specifickými materiály. - seznamujeme žáky s druhy uměleckých profesí, talentovaným žákům pomáháme při vhodné volbě dalšího studia, v rámci něhož by mohli svoje nadání rozvinout a využít.
<p style="text-align: center;">Kompetence existenciální</p>	<ul style="list-style-type: none"> - učitel vede žáky k objevování smyslu života, vnímání života jako daru. - učitel bezpodmínečně přijímá žáky a vytváří atmosféru bezpečí a důvěry. - učitel motivuje žáky ke střídmému životnímu stylu, skromnosti a pokoře. - učitel podporuje žáky v objevování a naplňování životních hodnot.

5.7.4.4. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

Ročník 6. – 9.

Ročníkové výstupy	Učivo	Přesahy a vazby, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - chápe specifikum kresby jako výtvarného umění. Zná konkrétní příklady významných kreslířů minulosti i současnosti, jejich děl a je schopen tato díla interpretovat - zvládá techniku kresby za užití nejčastějších kresebných pomůcek (tužky, pastelu, pastelek, kříd, rudky, uhlu, pera a tuše) a technik (výuka proporcí tváře, postavy, stínování apod.), - chápe specifikum grafiky jako výtvarného umění. Zná konkrétní příklady významných grafiků minulosti i současnosti, jejich děl a je schopen tato díla interpretovat. - zvládne užití vybraných grafických technik: frotáž, tiskátko, slepotisk, monotyp, linoryt - chápe význam malby jako dominantní výtvarné techniky v dějinách výtvarného umění. Zná významné malíře a příklady jejich děl, je schopen jejich interpretace. - vyzkouší si některé techniky malby běžněji užívané ve výuce: akvarel a malbu temperou - osvojí si ovládání pracovního nástroje a jeho možnosti, teorii barev, základy kompozice a perspektivy obrazu - chápe význam plastiky jako součásti výtvarného umění. Zná příklady nejznámějších děl minulosti a je schopen je interpretovat. - osvojí si základní dovednosti při modelování z keramické hlíny (konkrétními výtvarnými tématy budou busta a reliéf), včetně přípravy materiálu, použití recyklovaných materiálů. Je schopen zvládnout proporcí a umístění plastiky v prostoru 	<p>Teorie umění se zaměřením na kresbu jako formu výtvarného umění. Technika kresby za užití nejčastějších kresebných pomůcek: tužky, pastelu, pastelek, kříd, rudky, uhlu, pera a tuše. Výuka kresby bude zaměřena na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládání pracovního nástroje a jeho možnosti (výuka proporcí tváře, postavy, stínování apod.), - kompozici a perspektivu obrazu, přenesení viděného do použitého materiálu. <p>Teorie umění se zaměřením na grafiku jako formu výtvarného umění. Rozlišení grafiky dle užití: grafika volná, užitá, reprodukční a dekorativní. Grafické techniky a jejich význam v dějinách výtvarného projevu (dřevoryt, lept, suchá jehla, litografie, knihtisk). Výuka vybraných grafických technik: frotáž, tiskátko, slepotisk, monotyp, linoryt.</p> <p>Teorie umění se zaměřením na malbu jako formu výtvarného umění. Techniky malby: freska, tempera, olej, akvarel. Malba na užití materiály: keramika, sklo, smalt. Výuka akvarelu a malby temperou.</p> <p>Předmětem výuky bude:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládání pracovního nástroje a jeho možnosti (druhy štětců, jejich ovládání, práce špachtlí, dřívkem, prstem), - teorie barev, barevný kruh, barvy základní a doplňkové, míchání barev, stínování, práce s prostorem, vytváření trojrozměrného efektu, atp., - kompozice a perspektiva obrazu, přenesení viděného do použitého materiálu. 	<p>Výtvarná výchova</p> <p>Osobnostní a sociální výchova – osobnostní rozvoj</p> <p>Multikulturní výchova – kulturní diference a lidské vztahy</p> <p>Dějepis</p> <p>Mediální výchova – kritické myšlení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>Český jazyk, literatura</p>

	<p>Teorie umění se zaměřením na plastiku jako formu výtvarného umění. Sochy a reliéfy. Busta, socha, sousoší, použití kosti, dřeva, kamene, hlíny, plastů, papíru, recyklovaných materiálů v plastice od pravěku po současnost. Praktická výuka bude zaměřena na modelování z keramické hlíny a recyklovaných materiálů. Předmětem výuky bude:</p> <ul style="list-style-type: none">- ovládání pracovních nástrojů,- zpracování materiálu (zejm. dovednosti při výběru a zpracování hlíny),- zvládnutí proporcí a umístění plastiky v prostoru - konkrétními výtvarnými tématy budou busta a reliéf.	
--	---	--

8. ŠKOLNÍ KLUB

Školní klub zahájil provoz od 1. září 2012.

Ve školním klubu pracuje vedoucí školního klubu a vychovatelka.

Provoz školního klubu: 7.00 – 7.50 hod
11.40 – max. 17 hod

8.1. Vnitřní řád

- Školní klub (dále ŠK) je určen žákům 2. stupně školy a je zpřístupněn na základě písemné přihlášky.
- Provozní doba ŠK je každý pracovní den od 7.00 do 7.50 a od 11.40 do max. 17.00 hodin. ŠK není otevřen v době školních prázdnin a dnů volna.
- ŠK umožňuje žákům trávit volný čas před vyučováním, v době polední přestávky, po skončení vyučování, během organizované zájmové činnosti. ŠK je otevřen také pro žáky školní družiny při mimořádných odchodech ze školní družiny, které jsou v rozporu s jejím provozním řádem.
- ŠK umožňuje žákům odpočinek, zájmové aktivity, přípravu na vyučování, využití PC v ICT učebně.
- Žáci jsou povinni se při příchodu hlásit vychovateli ŠK.
- Při odchodu jsou žáci povinni svůj odchod nahlásit vychovateli ŠK.
- Po dobu pobytu ve ŠK a na jeho akcích vykonává vychovatel ŠK nad žáky dozor, však neručí za cenné věci žáků (např. mobil, počítač apod.).
- Docházka žáků do ŠK nemusí být pravidelná. Výjimku tvoří pravidelné zájmové aktivity, kdy musí žáci svou neúčast omluvit.
- Žáci jsou povinni respektovat pokyny vychovatele ŠK, řádně a ohleduplně se chovat, udržovat své věci v pořádku a nepoškozovat majetek školy, ŠK a spolužáků. V případě poškození majetku jsou žáci povinni po dohodě zajistit opravu či náhradu.
- Hry si žáci půjčují s dovořením vychovatele, který stanoví také podmínky výpůjčky. Za všechny vypůjčené věci nesou žáci zodpovědnost.

- Při jednotlivých aktivitách žáci musí dodržovat pravidla bezpečnosti.
- Ve ŠK platí vnitřní řád. Při jeho nedodržování lze žáka ze ŠK vykázat.
- Žáci mají právo využívat bezplatně zařízení ŠK.
- Žáci mají právo vyjadřovat svůj názor, aniž by se dotkli ostatních žáků.
- Žáci mají právo spolurozhodovat o aktivitách ŠK, podílet se na jejich organizaci, přípravě, průběhu a vyhodnocování.
- Rodiče žáků přihlášených do ŠK mají právo být informováni o akcích ŠK. Aktivity ŠK jsou zveřejňovány na webových stránkách školy.